

Mardi 1^{er} octobre

La fabuleuse épopée de nos fruits familiers, des origines à nos jours

Jean-Yves MAISONNEUVE - Jardinier, conférencier et écrivain.

Les fruits sont des migrants et des vagabonds. Si leur histoire accompagne celle des hommes depuis le jardin d'Eden, chaque fruit a son lieu de naissance et a suivi des trajets mouvementés, pittoresques ou étranges... Tout ceci au gré des migrations humaines belliqueuses ou économiques. Un voyage à travers la grande histoire du fruit et de l'homme qui se poursuivra par la découverte de nouvelles espèces qui habiteront bientôt nos jardins...

Vendredi 4 octobre – journée à Montarnal et à Conques

« L'abbatiale de Conques, une architecture et une sculpture revisitées » conférence précédée d'une visite insolite de Conques, de l'abbatiale et du Trésor.

Lei HUANG, docteur en histoire de l'art et en archéologie du Moyen âge et Jean WIRTH, professeur honoraire d'histoire de l'art médiéval à l'université de Genève

Cette conférence à deux voix se propose de reconsidérer, à l'aune des recherches récentes, le contexte technique et artistique dans lequel s'inscrivent l'architecture et la sculpture de l'abbatiale romane de Conques.

Mardi 8 octobre

Le processus de la création et de la découverte dans la science et dans les arts

Morvan SALEZ – Docteur en astrophysique, artiste auteur

La créativité - ce qui permet à un individu d'inventer du neuf et à l'humanité de progresser : elle se manifeste dans les arts, la science, et tous les aspects de la culture humaine. Mais sait-on comment elle fonctionne ? Par quel moyen quelqu'un trouve-t-il quelque chose de vraiment nouveau, une invention, une théorie, une œuvre... On entend souvent dire que l'artiste a recours à l'inspiration et puise dans son imaginaire, tandis que le scientifique utilise sa pensée rationnelle et sonde la réalité objective. La créativité humaine refléterait-elle un processus universel ? Après tout, depuis sa naissance, le cosmos n'a pas cessé de créer.

Jeudi 10 octobre

L'empire andin des Incas

Jean-Paul LAMARQUE - Professeur d'histoire, directeur honoraire des Alliances françaises de La Paz (Bolivie) et Santa Fe (Argentine)

L'immense empire andin fondé par l'Inca PACHACUTEC ne dura qu'un siècle, avant son anéantissement par la soldatesque de Francisco PIZARRO. Les admirables vestiges architecturaux, tels ceux de CUZCO et MACHU PICCHU, ne constituent pourtant qu'un des aspects d'une civilisation reconnue comme une des plus originales et des plus avancées de l'ancien monde, qui succédait à celle de TIHUANACO, héritière elle-même de riches cultures régionales (CHAVIN, PARACAS, NAZCA, MOCHE, CHIMU...)

Mardi 15 octobre

La construction du métro de Paris et l'engagement des Bretons

Luc CORLOUER - Historien/Auteur/Conférencier

En 1898, le « métropolitain urbain Parisien » est déclaré d'utilité publique. Le chantier est confié à Fulgence Bienvenue, originaire des Côtes du Nord. Il enverra ses chefs d'équipe recruter des Bretons jusqu'aux contrées les plus reculées... Outre les travaux gigantesques du métro, cette conférence nous fera découvrir la dure vie des émigrés Bretons du début du XXe siècle.

Mercredi 16 octobre

Expérience en tant que préfet dans les terres australes et antarctiques françaises

Charles GIUSTI – Préfet de l'Aveyron

Les Terres australes et antarctiques françaises permettent à la France de disposer de territoires et d'espaces maritimes importants dans l'hémisphère sud. Les TAAF racontent la part de la France prise dans les grandes découvertes. Elles constituent surtout des réserves exceptionnelles de biodiversité et des laboratoires à ciel ouvert pour la recherche scientifique. C'est l'histoire de cette France du bout du monde et ses enjeux géostratégiques, économiques et environnementaux qui seront évoqués lors de cette conférence.

Jeudi 17 octobre

Les conflits Homme/faune : la question du chimpanzé

Pascale GRANJEON - Médiatrice scientifique en développement durable et primatologie

Les conflits Homme/faune sont nombreux et présents sur tous les continents : nous mettrons en évidence les raisons de ces conflits. Nous nous intéresserons plus précisément aux conflits de l'Homme avec les autres primates pour mieux cerner les tensions et les enjeux de la coexistence des humains et des chimpanzés en montrant les problématiques liées à la conservation des chimpanzés et dans quelle mesure les Européens y participent. La conservation des chimpanzés est-elle une question locale ou est-elle une question posée au monde ?